

Werkstatt-Atelier *Quint Screen Print*

2016 gründete Michael Wegerer das Unternehmen *Quint Screen Print* als Werkstatt-Atelier mit Schwerpunkt auf **künstlerischen Siebdruck** und **grafische Konzeption für Raumgestaltung** unter Berücksichtigung von **Nachhaltigkeit**. Durchgeführt werden projektbezogene Auftragsarbeiten für Unternehmen der Creative Industries, Design- und Architekturbüros, Galerien und öffentliche Einrichtungen wie z. B. Fachschulen, Universitäten oder Museen. Die Dienstleistungen beinhalten den gesamten Arbeitsprozess – Beratung, Konzeption und Umsetzung – sowie die technische und künstlerische Unterstützung bei Kunstprojekten und das Experimentieren mit **innovativen Grafiklösungen**.

Quint Screen Print bietet Dienstleistungen in drei Bereichen an: Siebdruck auf Papier, Siebdruck auf Glas und Keramik sowie Siebdruck für experimentelle Projekte (Forschung / Innovation). *Quint Screen Print* ist für wasserbasierten Siebdruck ausgerüstet und verwendet Farben, die die Einhaltung der Umweltstandards erfüllen.

Siebdruck auf Papier Unikate und Editionen

Die Kerntätigkeit von *Quint Screen Print* war und ist die Produktion von Unikaten und Editionen (bis 300 Stück) im Handsiebdruck. *Quint Screen Print* ist für wasserbasierten Siebdruck ausgerüstet und arbeitet mit unterschiedlichen Farbsystemen, die eine Vielzahl an Oberflächenqualitäten erzeugen. Druckveredelungen mit Glanzlacken und Spezialfarben sind möglich. Die bedruckbaren Materialien reichen von Papier, Kunststoffen, Holz, Metall, Glas, Filz, Leinwand und Maluntergründen. Individuelle Konzepte und Designs können auch als 4C-Druck (CMYK) oder Objektdruck umgesetzt werden. Die AuftraggeberInnen können vor Ort Farbänderungen vornehmen und damit das Unikat oder die Edition nach eigenen Vorstellungen gestalten.

Siebdruck auf Glas und Keramik

Im Zuge des Forschungsprojekts „Quint Print: Glas“ erweiterte Michael Wegerer seine Kenntnisse für Druck auf Glas und Keramik. *Quint Screen Print* bietet neben dem klassischen keramischen Siebdruck (Kombinationsverfahren; Direktdruck auf Glas und Einbrennen bei ca. 650°C) diverse Druckverfahren auf Glas und die Möglichkeit Siebdruck mit keramischem Digitaldruck zu kombinieren, an. In Kooperation mit der Glasindustrie realisiert *Quint Screen Print* keramische Siebdrucke für dauerhafte Anwendungen in ein- oder mehrfarbiger Ausführung. Das Einbrennen der Farbe erfolgt bei einem Härtingsprozess des Float-Glases zu ESG und bietet im architektonischen Bereich ein Höchstmaß an Farbstabilität für Innen- und Außenräume.

Siebdruck für experimentelle Projekte (Forschung / Innovation)

Neue Ideen benötigen spezielle Lösungen, noch nicht Erprobtes die Möglichkeit getestet zu werden. Frei nach dem Konzept einer kooperativen Werkstatt räumt *Quint Screen Print* der Forschung und dem Experiment einen besonderen Platz ein, um neue Produktionsverfahren in die Herstellung von Druckwerken einfließen zu lassen. *Quint Screen Print* arbeitet eng mit Kreativschaffenden aus verschiedenen Bereichen zusammen. Neben bereits erfolgreichen Kooperationen mit Industrieunternehmen und Werkstätten, haben DesignerInnen, ArchitektInnen, InnenarchitektInnen, Kunstschaffende und private AuftraggeberInnen die Möglichkeit ihre Ideen und Druckprodukte für die eigene Weiterverarbeitung erforschen und produzieren zu lassen.

Kontakt

Michael Wegerer
office@quintscreenprint.com, +43 664 73837494
Mellergasse 4/1/19, 1230 Wien, Österreich
www.quintscreenprint.com